**Аннотация к рабочей программе курса внеурочной деятельности «Шахматы» «Белая ладья» 7-8 классы»**

 **Цель программы:**

 - Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

 **Задачи программы:**

- развитие мышления школьника во всех его проявлениях — от наглядно-образного мышления до комбинаторного, тактического и творческого;

- организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся;

- формирование навыков позитивного коммуникативного общения;

- воспитание способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

 Это обеспечивается применением на занятиях доступных заданий по каждой теме для данной возрастной группы.

 **Сроки освоения программы:** 2 года

 **Основные методы обучения:**

Формирование шахматного мышления у ребёнка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих отказ от общепринятых стереотипов.

 На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и продуктивный методы. Они применяются:

- при знакомстве с шахматными фигурами;

- при изучении шахматной доски;

- при обучении правилам игры;

- при реализации материального перевеса.

 Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах партии, где основным методом становится продуктивный. Для реализации на доске своего замысла, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется алгоритм мышления: анализ позиции – мотив – идея – расчёт – ход. Продуктивный метод играет большую роль и при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций.

 При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в случае, когда большую часть работы ребёнок проделывает самостоятельно.

 В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися.

 На более поздних этапах обучения применяется творческий метод для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

 Метод проблемного обучения применяется при разборе партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает школьнику выработать свой собственный подход к игре.

 Использование этих методов предусматривает обучение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

 **Планируемые результаты:**

- овладение навыками игры в шахматы;

 - интеллектуальное развитие участников кружка;

 - результативное участие в соревнованиях различных уровней

**Метапредметные результаты освоения программы курса.**

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметные результаты освоения программы курса.**

Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнивать, находить общее и различие. Уметь  ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.

Правила хода и взятия каждой из  фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки, принципы игры в дебюте;

Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания