

БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЛЕВАШСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

РАССМОТРЕНО

педагогическим советом

Протокол №1 от «29» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

руководитель ШМО



Г.А. Попова

от «29» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы



Белогурова С.В.

Приказ №01-10/65

от «29» 08 2024 г.



Адаптированная рабочая программа по чтению
5- 9 классов на 2024- 2025 учебный год.

Учитель: Ожиганова О.В.

п.Леваш 2024 год.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая общеобразовательная программа составлена на основе документов:

Положение о рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в соответствии с требованиями ФГОС, ФАООП и ФОП начального общего, основного общего образования, утверждённое приказом №01-10/65 от 29.08.2024

Приказ Минпросвещения от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении ФАООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности

Специальная задача уроков чтения и развития речи – формирование и совершенствование у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) навыков правильного, беглого, выразительного и сознательного чтения. А также коррекция недостатков техники чтения, недостатков образного восприятия, активизация словаря детей, в той или иной степени устранение нарушений монологической речи, совершенствование словесной системы мышления.

Основные межпредметные связи осуществляются с уроками изобразительного искусства (дидактический материал при написании изложений и сочинений), технологии, истории, географии, биологии, СБО (анализ ситуаций, связанных с социализацией).

Место предмета в учебном плане

На изучение данного курса согласно учебному плану:

- в 5 классе отводится 136 часа (4 часа в неделю): 1 четверть – 36 часа, 2 четверть – 28 часа, 3 четверть – 40 часов, 4 четверть – 32 часа. Развитие речи (как часть урока) проводится на каждом уроке, внеклассное чтение – 1 раз в месяц;
- в 6 классах отводится 136 часа (4 часа в неделю): 1 четверть – 36 часа, 2 четверть – 28 часа, 3 четверть – 40 часов, 4 четверть – 32 часа. Развитие речи (как часть урока) проводится на каждом уроке, внеклассное чтение – 1 раз в месяц;
- в 7 классах отводится 136 часа (4 часа в неделю): 1 четверть – 36 часа, 2 четверть – 28 часа, 3 четверть – 40 часов, 4 четверть – 32 часа. Развитие речи (как часть урока) проводится на каждом уроке, внеклассное чтение – 1 раз в месяц;
- в 8 классах отводится 136 часа (4 часа в неделю): 1 четверть – 36 часа, 2 четверть – 28 часа, 3 четверть – 40 часов, 4 четверть – 32 часа. Развитие речи (как часть урока) проводится на каждом уроке, внеклассное чтение – 1 раз в месяц;
- в 9 классах отводится 136 часа (4 часа в неделю): 1 четверть – 36 часа, 2 четверть – 28 часа, 3 четверть – 40 часов, 4 четверть – 32 часа. Развитие речи (как часть урока) проводится на каждом уроке, внеклассное чтение – 1 раз в месяц;

Региональный компонент

Введение **РК** в изучение предмета «Чтение» связано с тем, что обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должны быть ознакомлены с национальными особенностями своего региона.

Цели:

- воспитание активной личности, формирование гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к творчеству писателей и поэтов Вологодской области и Нюксенского района;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного мышления, активного воображения, потребности в постепенном самостоятельном чтении художественных произведений писателей и поэтов Вологодской области и Нюксенского района; устной речи учащихся;
- освоение произведений устного народного творчества народов, проживающих на территории Вологодской области и Нюксенского района, художественных произведений писателей и поэтов Вологодской области и Нюксенского района;

Изучение учебного предмета способствует решению таких **задач**:

- обогащению духовного мира обучающихся путём приобщения их к произведениям устного народного творчества народов, проживающих на территории Вологодской области и Нюксенского района;
- формированию навыков понимания и восприятия произведений писателей и поэтов Вологодской области и Нюксенского района.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение (литературное чтение)"

Личностные результаты:

- положительное отношение окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений и этических норм и правилах поведения в современном обществе;

Предметные результаты освоения программы:

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения;

ответы на вопросы по содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;

заучивание наизусть стихотворений;
самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
ответы на вопросы своими словами и словами автора (выборочное чтение);
определение темы художественного произведения;
определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста;
пересказ текста по коллективно составленному плану;
нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;
знание наизусть стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Содержание учебного предмета «Чтение (литературное чтение)»

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

присказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на

части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

Навык чтения:

- чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами;
- формирование навыков беглого чтения;
- выразительное чтение произведений;
- совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания;
- выделение главной мысли произведения; называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста; составление характеристики героя с помощью учителя;
- деление прочитанного на части, составление плана; пересказ по плану;
- выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений;
- подробный и краткий пересказ прочитанного; пересказ с изменением лица рассказчика;
- заучивание наизусть стихотворений;
- формирование навыков самоконтроля и самооценки.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение.

- знание основных сведений из жизни писателей;
- выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из газет и журналов;
- обсуждение прочитанных книг, статей и в журналах и газетах, составление отзывов;
- умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Включает в себя изучение произведений Вологодских писателей (региональный компонент) и литературу, рекомендуемую программой.

Тематическое планирование 5 класс - 136 часов

№	Раздел	Количество часов	Основные виды учебной деятельности	Реализация воспитательного потенциала урока
1	Устное народное творчество	3	Слушать вопросы учителя, речевые высказывания одноклассников. Выразительно читать, связно отвечать на вопросы.	Воспитывать у обучающихся положительные нравственные качества; чувства патриотизма
2	Сказки	16	Выразительно читать, пересказывать текст, связно отвечать на вопросы	
3	Картины родной природы «Лето»	9	Выразительно читать, пересказывать текст, связно отвечать на вопросы	
4	Картины родной природы «Осень»	8	Выразительно читать, пересказывать текст, связно отвечать на вопросы	
5	О друзьях - товарищах	9	Выразительно читать, пересказывать текст, связно отвечать на	Воспитывать

			вопросы с выбором ответа	положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию Воспитывать самостоятельность Воспитывать интерес к учебе, предмету Формировать нравственные качества обучающихся, читательскую самостоятельность и культуру
6	Басни И. Крылова	4	Выразительно читать, связно отвечать на вопросы, заучивать наизусть	
7	Спешите делать добро	13	Выразительно читать, связно отвечать на вопросы с выбором ответа, заучивать наизусть, пересказывать текст	
8	Картины родной природы «Зима»	10	Выразительно читать, связно отвечать на вопросы с выбором ответа, пересказывать текст	
9	О животных	12	Выразительно читать, связно отвечать на вопросы, пересказывать текст с помощью учителя	
10	Из прошлого нашего народа	13	Выразительно читать, связно отвечать на вопросы, пересказывать текст с помощью учителя	
11	Картины родной природы «Весна»	18	Выразительно читать, связно отвечать на вопросы с выбором ответа, пересказывать текст, заучивать наизусть	
12	Из произведений зарубежных писателей	21	Выразительно читать, связно отвечать на вопросы, пересказывать текст с помощью учителя	

Тематическое планирование 6 класс – 136 часов

1	Моя Родина.	3	Уметь: делить текст на части, составлять план, пересказывать по плану, отвечать на вопросы, читать по ролям и выразительно текст, работать по содержанию и иллюстрациям.	Уважение к традициям и русскому народному творчеству.
2	Золотая осень.	17	Уметь: работать по содержанию прочитанного, читать выразительно текст, отвечать на вопросы, давать сравнительную характеристику, пересказывать от первого лица, составлять рассказ по наблюдениям.	Развитие речи, мышления, воображения Любовь к природе Понимание ценности дружбы
3	Великая радость - работа.	9	Уметь: читать выразительно текст, составлять рассказ по вопросам, отвечать на вопросы учителя, оценивать поступки героя, пересказывать самостоятельно и по плану, выделять главную мысль рассказа, находить предложения для ответа на вопрос, работать по содержанию прочитанного, давать	Воспитание чувства патриотизма, положительных нравственных качеств Воспитывать интерес к учебе, предмету

			характеристику героя.	Воспитывать самостоятельность Формировать нравственные качества обучающихся, читательскую самостоятельность и культуру
4	Страницы истории.	13	Уметь: находить предложения для ответа на вопрос, работать над текстом по плану, читать выразительно текст, составлять план, обсуждать прочитанное.	
5	Что такое хорошо, что такое плохо.	5	Уметь: читать выразительно текст, составлять рассказ по вопросам, отвечать на вопросы учителя, оценивать поступки героя, пересказывать самостоятельно и по плану, выделять главную мысль рассказа, находить предложения для ответа на вопрос, работать по содержанию прочитанного, давать характеристику героя.	
6	Здравствуй, гостя – Зима.	36	Уметь: читать выразительно текст, отвечать на вопросы учителя, самостоятельно задавать вопросы к тексту, анализировать стихотворение.	
7	Весна – красна.	18	Уметь: находить предложения для ответа на вопрос, работать над текстом по плану, читать выразительно текст, составлять план, обсуждать прочитанное.	
8	Рассказы о животных.	18		
9	Рассказы, сказки, стихи для детей.	17		

Тематическое планирование 9 класс-136часов

1	<i>Введение</i>	1	Слушать вопросы учителя, речевые высказывания одноклассников. Выразительно читать, связно отвечать на вопросы.	Формировать положительную мотивацию к изучению литературного чтения. Воспитывать уважения к труду человека. Формировать эстетический вкус. Воспитывать интерес к чтению. Воспитывать чувство прекрасного, вызвать желание и интерес к наблюдению за
2	<i>Устное народное творчество</i>	17	Читать и рассказывать сказки, правильно читать былины, знать части сказки, уметь находить их в тексте. Слушать вопросы учителя, речевые высказывания одноклассников. Выразительно читать, связно отвечать на вопросы.	
3	<i>Русская литература XIX века</i>	56	Читать выразительно текст, составлять рассказ по вопросам, отвечать на вопросы учителя, оценивать поступки героя,	

			пересказывать самостоятельно и по плану, выделять главную мысль рассказа, находить предложения для ответа на вопрос, работать по содержанию прочитанного, давать характеристику героя.	природой, любовь к родной природе, бережное отношение к ней. Воспитывать трудолюбие, уважение к трудолюбивым людям, чувство взаимопомощи, дружбы, толерантности. Заботиться о близких, участвовать в совместных делах, помогать сверстникам
	<i>Из литературы XX века</i>	45	Находить главных действующих лиц, уметь давать характеристику героя и анализ его поступков, делить прочитанное на части, составлять план произведения, уметь выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения.	Представления о добре и зле. Воспитывать интерес к родному языку. Воспитание бережного отношения к устному народному творчеству. Воспитание нравственных качеств.
	<i>Из зарубежной литературы</i>	17	Выразительно читать, связно отвечать на вопросы, пересказывать текст с помощью учителя	Формировать положительную мотивацию к изучению чтения. Воспитывать умение видеть и замечать прекрасное вокруг нас.
Итого:		136		Воспитывать чувство взаимопомощи, дружбы, толерантности, Любви ко всему живому, уважения к старшим, к малышам. Воспитание творчески активной и самостоятельной личности. Воспитание в детях уважения к себе и другим. Воспитание в детях доброго отношения к своим близким и родным, окружающим детям, взрослым. Создавать эмоционально-ценностное отношение к предмету.

Критерии оценки знаний обучающихся

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Вначале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма 5 класс – 45-60 слов; 6 класс – 70-80 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техники чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделением главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объём которых соответствует объёму текстов предыдущего года.

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет основную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает, в основном, правильно, бегло; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении; одну-две ошибки - в соблюдении синтаксических пауз; три-четыре – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает их неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он: читает по слогам; допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз; не может выделять основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя; не делит текст на части; не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя; не знает наизусть части текста.

Учебно-методическое обеспечение

Учебники:

Чтение , 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Автор – составитель З.Ф. Малышева . 19-е издание, Москва, Просвещение, 2020 г.

Чтение, 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Авторы – составители И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина . 15-е издание, Москва, Просвещение, 2018 г.

Чтение, 9 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида А.К.Аксёнова, М.И. Шишкова–изд. Москва, «Просвещение», 2018г

Методические пособия:

1. Аксёнова А.К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе VIII вида. Москва, Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004 г.
2. Сергеев Ф.П. Речевые ошибки и их предупреждение. Москва, издательство «Учитель», 2005 г.
3. Шишкова М.И. Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах специальных (коррекционных) образовательных школах VIII вида. Учебно-методическое пособие.
4. Репродукции картин русских художников, иллюстрации к изучаемым произведениям.

Интернет-сайты:

- Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>
- Социальная сеть работников образования nsportal.ru